



صباحا فيلم : حلال عليك

تعرض القاعة الاولى صباح اليوم فيلم (حلال عليك) بطولة اسماعيل يس وهدي شمس الدين واخراج عيسى كرامة وتكون احواله حول الكنز الذي يتركه جرحوس دياب لابن اخيه اسماعيل والفراد اسرته بعد ان عرفوا انه لم يترك لهم شيئا لكنهم يفترون على خطابه به مكان الكنز ويبدأ فريد في البحث عنه في نفس الوقت الذي يحاول فيه فريد سكرتير محروس الاستيلاء على الثروة بمفرده وتتوالى الاحداث

طهرا :

فيلم الجريمة لا تعرف سنا

تعرض القاعة الثانية ظهر اليوم فيلم : الجريمة لا تعرف سنا بطولة دون بورن وجيك كيلي وتكون احواله حول تورط «شيفرون» ورجله في الاستيلاء على عدد من الشاحنات التي تنقل البنزين ليبيعه في امكان متابعيه يسلم على اعل ويقتل الضحايا في نفس الوقت وملاحقه افراد المصلحة حتى يتمكن في النهاية من القبض عليهم

بعد الظاهر :

مباراة الاسماعيلي والزمالك

تحتل القاعة الاولى على الهواء مباشرة ٥٥٠٠٠ بعد الظهر مباراة كرة القدم بين فريقى الاسماعيلي والزمالك في الدوري العام من اسناد الاسماعيلية



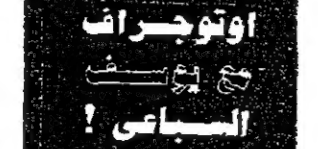
و : فيلم «التم وهما»

تعرض القاعة الثانية ٢٣٠٠ بعد ظهر اليوم فيلم (التم وهما) الذي اخرجته الراجل حسين صدقي وتقدم بطولته : امام ايل مراد

سينما ٨٥

مهرجان اسوان

تعرض سينما ٨٥ ببرنامج ٨٥ يقدمه امام عمر ويتضمن عرضا حقيقيا ما اتى في مهرجان اسوان من خلال الفيلم التسجيلي اقله الذي عرض في حفل الافتتاح وراى لجنة التحكيم في الافلام التي فازت ولقاء مع حسين فهمي ومحمد عبد العزيز ونادية لطفي في حوالى من دور الاكاديمية ولقاء مع جمهور اسوان الذي يلاهم السينمائيين والمهرجنان وحسين فهمي يرد واجابه من وزير الثقافة محمد عبد الحميد رضوان



اوتوجراف

تعرض سينما ٨٥ ببرنامج ٨٥ يقدمه امام عمر ويتضمن عرضا حقيقيا ما اتى في مهرجان اسوان من خلال الفيلم التسجيلي اقله الذي عرض في حفل الافتتاح وراى لجنة التحكيم في الافلام التي فازت ولقاء مع حسين فهمي ومحمد عبد العزيز ونادية لطفي في حوالى من دور الاكاديمية ولقاء مع جمهور اسوان الذي يلاهم السينمائيين والمهرجنان وحسين فهمي يرد واجابه من وزير الثقافة محمد عبد الحميد رضوان

اسماء جديدة لبلدان قديمة

تستمر الأعداء متصنف الليل من صوت العرب يقدمها ويبدأ الدياروى بعنوان (اسماء جديدة لبلدان قديمة) وتتناول المدن التي تغيرت اسماؤها على مر العصور مثل القاهرة وعمان وإستنبول والسودان والرياض وجنداد - ضيوف السهرة - د. بكر إبراهيم عميد ادب القرائين - د. محمود مولى باداب لثيا - د. عبد المصم - د. محمد باداب بن شمس - د. محمد أبو هيل باداب القاهرة - والمستشار الاعلامى المعلى

في الطريق اليك

تقدم نبيلة الحكوى - ٩٠ مساء من صوت العرب حلقة خاصة من برنامج في الطريق اليك عن المسرحية الجديدة (القاتل خرج السجون) تأليف محمد سلموى والتي سيقدمها مسرح المطيعة الموسم القادم

وللمشاهد راي

استطاع المذيع سمير التوتى ان يمتع المشاهد ويخرج من كونه ممتع فخطبه بجولة الرئيس مبارك يوم الاثنين الماضي في مصنع الانبعاث وبمسكو مصر حيث عرض فيلم قصيرا لزيارة الرئيس لنفس المصنع في الجبل المظفي وذكر المشاهد بالتوجيهات التي طلبها الرئيس من المسؤولين عن المصنع وكلفت لفه تكيه منه ونرجو المزيد منها

مجدى هريدى
بولاق ابو العلا - القاهرة

القاعة الاولى

١١٠٠ الافتتاح وبرنامج الدين المعاملة يتحدث د. كامل ابو العيدين عن حق الجيران
١١٠٠١ اقوال الصحف
١١٠١٦ فيلم حلال عليك
١٢٠٠٠ الاخير
١٢٠٠٠ ختام الفترة الصباحية
١٢٠٠٠ افتتاح والقران الكريم
١٢٠٠٠ اذاعة خارجية لثقل مباراة الكرة القدم بين فريقى الاسماعيل والزمالك في الدوري العام من اسناد الاسماعيلية في حالة عدم اذاعة المباراة يكون البرنامج كالتالى

القاعة الثانية

١٢٠٠٠ افتتاح وبرنامج الدين المعاملة يتحدث د. كامل ابو العيدين عن حق الجيران
١٢٠٠٠ ختام الفترة الصباحية
١٢٠٠٠ افتتاح والقران الكريم
١٢٠٠٠ اذاعة خارجية لثقل مباراة الكرة القدم بين فريقى الاسماعيل والزمالك في الدوري العام من اسناد الاسماعيلية في حالة عدم اذاعة المباراة يكون البرنامج كالتالى

البنات الطولة الكدابة

يبلغ صوت العرب ١٠١٥ بعد ظهر اليوم فيلم (البنات الطولة الكدابة) الكوميدى (البنات الطولة الكدابة) بطولة نجل وسمر غلام وسعيد صالح وابراهيم سلطان وابراهيم خان ووجدى العربي



أطفال المسك

كم عدد الاطفال المشردين في العالم ..؟ إن احدا لا يدري - سوى الله تعالى - حقيقة العدد .. لكني فوجئت في الفتوة - فتوة كصفورة - ان عدد الاطفال المشردين في البرازيل وحدها يصل الى ٤٠ مليوناً .. وقد شاهدنا فيلما وثائقيا عن طفل مشرد .. كان اسمه :

من يساعد بالفيديو .. ويقتني هو اسم الطفل .. تركت الكاميرا في بداية الفيلم على الطيور والاشجار وسيتتوقف .. ثم انطلقت الكاميرا الى جدران الخنازير حيث يضع اوراق مقواة من التي تصنع منها صناديق المياه الفارغة .. هذه الاوراق الآن قد فرت بحيث صارت مثل غطاء .. تحت هذا الغطاء الولي يركب بالفيديو .. إنه يستيقظ مع الفجر من نوم فوق الرصيف فيزج يديه ملاحه الوقية .. ثم يلهو ويصنع ويوقظ برجله زميلا اصفر منه .. فإذا نهض الزميل انصرفا معا الى احد ميادين المدينة حيث توجد نافورة تصب في حوض مرمري جميل محلي بالمقننيل .. من هذه النافورة يسفيل بالفيديو وجهه .. وربما نزل يأخذ خبسا في هذا الحوض المرمري المتكسوف الذي تطل عليه عمارة شاهقة .. وتبقى من حوله سيارات فارغة ..

بعد هذا الصام يبدأ بالفيديو في نزهة الصباح .. يسير على غير هدى في شوارع المدينة .. تراه يتسكع في مكان .. وتراه يسبح الأحذية في مكان آخر .. وتراه يسير مرة في حال .. وتوال الوقت تنتبته نفس انه بلا عمل .. حقيقيا .. ولا مولى .. سوى الشوارع - وبلا أمل .. إن بالفيديو يمكن في فوان أن يتحول الى جندي في جيش الجرمين الذي يتنقل بهم المدن الكبرى اليوم .. إن الجوع سبب كل لعف الانسان الى السيرة .. بل إن الجائع حين يسرق لا يجلس .. يركب جريمة .. غلة ما تصوره انه يساير من مجتمع بعض حقه الذي اكفه المجتمع ..

يجب إذن أن تساعد بالفيديو قبل أن يلج باب الجريمة او يطرده .. من هنا يبدأ عمل المؤسسات الخيرية .. والاجتماعية .. والنوعية .. وهو عمل شاق يحتاج الى تنظيم وتخطيط وادارة وتمويل .. والاطفال المشردون عدة يأتون من متابع الاسر المكنته او العلاقات غير الشرعية او الفقر الطاحن .. ايضا تعذب الحروب دوريا في تغذية الشوارع بالاطفال المشردين ..

لكن لهذه قصة اخرى !!

أحمد بهجت

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

٧٥٩١٢٦ رقم

حصار المؤتمر الدولي لنزع السلاح النووي في القاهرة :

الدعوة الى اعتبار الشرق الأوسط منطقة منزوعة السلاح

الضغط على إسرائيل لتقبل التفتيش على نشاطها النووي

حماية النضال من خطر النووي وتخصيصه للنشطة السلمية

عائشة عبدالغفار



الجمعية، خاصة وأن جنوب أفريقيا - كما هو معروف - بالإنذار وتند إسرائيل حاجتها منه ويقال إن لها خيرة في هذا المجال، كما أن هناك تعاون بينهما في مجال تبادل المعلومات والخبرات.

الرقابة الدولية قاصرة

■ ولكن لماذا لا تمارس الأمم المتحدة الضغوط الكافية لكي تخضع الدولتين للرقابة؟
■ يجب الدكتور محمد شاكر - صاحب مؤلف «معاهدة انتشار الأسلحة النووية» - والخير في المفاوضات الخاصة بمعاهدة منع انتشار الأسلحة النووية من سنة ١٩٦٥ حتى سنة ١٩٦٨: أن الرقابة الدولية لا تفرض على النشاط النووي لولا أن ذلك وافقت عليه، وجميع الدول التي انضمت إلى معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية قبل هذا الانضمام إلى رقابة الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وهذه هي المشكلة.

ويضيف الدكتور محمد شاكر أن مؤتمر معاهدة منع انتشار الأسلحة النووية يعقد كل خمس سنوات لمراجعة نصوص المعاهدة وكيفية تطبيقها ودعم نظام منع الانتشار النووي، وسوف ترأس مصر المؤتمر القادم الذي سيعقد في جنيف في سبتمبر القادم.

ويؤكد الأمم المتحدة - كما يقول الدكتور شاكر - وضع قبل العصر الذري وإن تكن فيه نصوص يمكن أن تلجأ إليها الدول - أو مجلس الأمن لحماية دول العالم من الخطر، وكل شيء يتوقف على الإرادة السياسية للدول الكبرى وبموجبها في مجلس الأمن مجلساً فعالاً باضفاء الاحترام على قراراته والالتزام بتطبيقها. ولكن بعض الدول تقول - وأنها الحق - أن قرارات هذا المجلس لا تلتزم ولا تلتزم في الأسلحة التقليدية فكيف نطمئن إلى أن هذا المجلس سوف يكون في استطاعته حماية الدول غير النووية من الاعتداء النووي عليها؟

نظرية الردع النووي

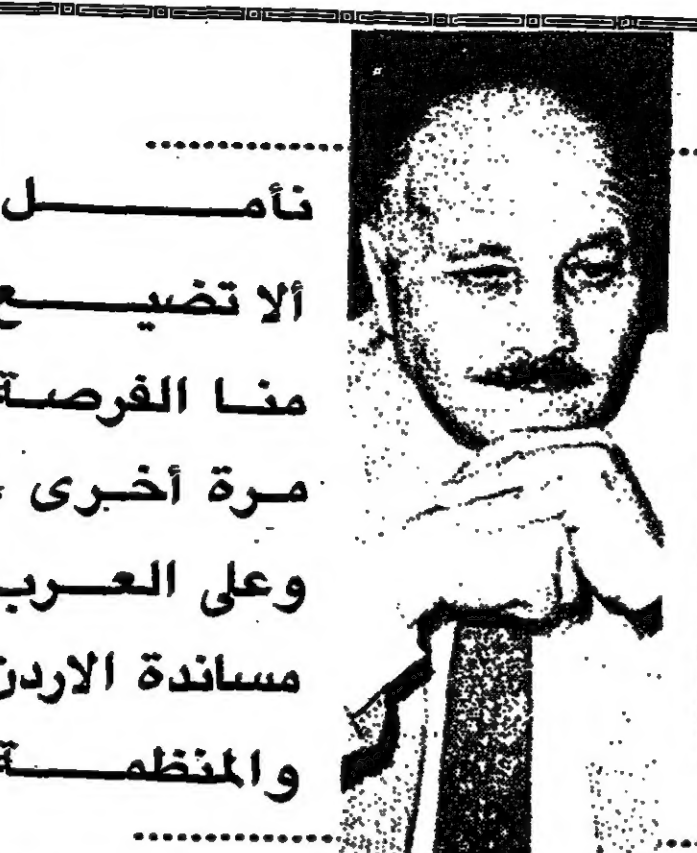
هناك أزمة ثقة في الواقع، خاصة وقد حاولنا أن نضع نصاً في معاهدة منع الانتشار النووي تتعهد بمقتضاها الدول النووية بعدم استخدام السلاح النووي ضد الدول غير النووية، ولكن الدول النووية - وبالأخص الولايات المتحدة - رفضت هذا النص، لأنها ما زالت تريد أن يكون لها مطلق الحرية في الرد على استخدام الأسلحة التقليدية بسلاح نووي، ربما لأن التوازن في أوروبا مثلاً في مجال الأسلحة التقليدية لا يتكافأ مع التوازن في الشرق الأوسط، والغرب يرى أن الاتحاد السوفيتي أكثر بكثير في مجال الأسلحة التقليدية ولذلك تريد الولايات المتحدة أن تحتفظ بحق الردع من طريق السلاح النووي وليس بالسلاح التقليدي.

ومصر - كما يقول الدكتور شاكر - تطالب دائماً بإنشاء مناطق خالية من الأسلحة النووية مثلما حدث في أمريكا اللاتينية. وهذا إن تدخل إسرائيل ضمن المنطقة الخالية من هذه الأسلحة في الشرق الأوسط. ونحن دولة غير محايدة نرفض تماماً نظرية الردع النووي. فالولايات المتحدة تتعاون مع المقاتلين السلميين في ليبيا، ويوجد ردع نووي بينهما، نحن نرفض هذه النظرية لأنها غير سليمة ويمكن أن تنشأ الحرب بسببها في أي لحظة كتجربة لسياسة التسليح النووي إذا شعرت أحدهما أنها أصبحت متقدمة على الأخرى. بينما نحن العالم الحقلي لن نحقق إلا بأن تتوقف هذه الدول عن سباق التسلح وتتوافق على نزع السلاح النووي.

طالبنا نزع السلاح

ولقد طالبنا - كما يقول الدكتور شاكر - مع دول العالم الثالث ببدء نظام لنزع السلاح العام والشامل ولكن تنفيذ ذلك في خطوات لضمان ألا تتفوق دولة على أخرى. ومصر الآن عضو في مجلس الأمن وتتصلح مع إسرائيل في القضايا المرتبطة بالسلام والأمن الدولي، ومصر أيضاً رئيسة مجموعة الدول الـ ٧٧ ورئيسة مجموعة الدول النامية التي تضم ١٢٧ دولة وتتعاون في تجميع جميع المشاكل التي تواجهها الدول النامية وهي كثيرة لحل أهمها مشاكل الجوع والفقر والتنمية الصادرات ونقص القدرات مصر دائماً أزاء قضية نزع السلاح وبخاصة في القضاء هناك قرار مصري بتأجيل تنفيذ معاهدة عدم انتشار نووي وقصر العمل على القضاء على الاستخدامات السلمية. ويعرفون أن مصر ترأس المجموعة العربية لشهر فبراير الحالي. وقد رشحت مصر الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية لمنصب المفوض السامي للجنين، وسيعرض هذا الموضوع على المجموعة الأفريقية لتأييد هذا المشروع.

الأخرى ترفض إضمار اشتراطها النووية للتفتيش الدولي، وترفض مثل حكومة جنوب أفريقيا - التي تقسم لمعاداة عدم انتشار الأسلحة النووية، وقد أدانت دول العالم - من خلال قرارات الأمم المتحدة - ذلك التعاون الخفي بين إسرائيل وجنوب أفريقيا في المجال النووي، وتعتد مطالبة دول أفريقيا على وجه الخصوص للمنظمات العالمية لتعمل بقدرة طاقتها لوقف هذا التعاون وتبني العالم إلى إخطاره.



عائشة عبدالغفار

العربية الفلسطينية هذا المؤتمر كلفه مستغل أومع الأردن إذا شئت، لكن المهم أن المنطقة ستكون منطقة في المؤتمر ومعتزراً بها.
■ لا غنى للعرب عن مصر، ولا غنى مصر عن العرب... ندعو جميع شعوب الشرق الأوسط، من أجل الأمن، بوضع ما قطع، من أجل جمع الكلمة وتوحيد الصف العربي، ولتعود مصر إلى دورها الطبيعي الفعال، وتحتوي مركزها المؤثر في الجامعة العربية وفي جميع المؤتمرات العربية.
■ إسرائيل... والسلم... لكن إسرائيل لا توافق على عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الأوسط، لأنها لا تريد لشركاء الاتحاد السوفيتي في حل المشكلة.
■ لأن إسرائيل تريد السلام، فلا نأيد أن توافق على عقد المؤتمر الدولي الذي دعا إليه جادة الملك حسين، وأن عقد هذا المؤتمر فإستعمل في حل قضية، وسوف تحضر منظمة التحرير العربية.

رئيس مجلس النواب الأردني يتحدث إلى «الأهرام» الأردن لن يتفاوض نيابة عن الفلسطينيين وإذا لم يتفق الاثنان فلا تفاوض



عائشة عبدالغفار

العربي خلال هذه المرحلة؟
■ ان الأردن يرى أن الخلافات الخفية على امتداد العربية، ويعامل الفرق والتشتت، والتقسيم العربي الحالي، هي الأسباب الرئيسية لما يشهده الأردن من مشاكل. لا أتأه إلى مشكلاتنا العربية من التدرج والضعف، لذلك نطلب الرحلة الدفينة التي نمر بها. إن رسم كل قطر عربي سلمية جادة في دفع الخلافات وإتخاذ خطوات نحو حل مشاكلنا العربية، وإسباها لنحول دون تحقيق رغبات إسرائيل، وننحلق بذلك المصلحة القومية العليا حيث لا قوة ولا نصير للعرب إلا بالتضامن ووحدة الصف العربي. والوقوف والتنازل...
■ وانطلاقاً من هذه المبادئ الثلاثة، وتقدراً لدور مصر العربي، ولأوليتها العربية ومكانتها الدولية، وبما قدمه شعبنا العظيم من شجاعة وتضحية في سبيل أمنه العربي عبر الأجيال، واعتزازاً من الأردن بقيادة ملكه الحسين بأميرنا شعب مصر بقيادة الرئيس الجليل محمد حسني مبارك على الاهتمام لامة، وحرصه الأكيد على عدم التقرب بالحقق العربية، لم يتردد الأردن في استئناف العلاقات السياسية مع مصر.

أكد علفك الفايين رئيس مجلس النواب الأردني، أنه ليس صحيحاً على الإطلاق ما تزعمه بعض المنظمات الفلسطينية المنشقة على منظمة فتح، من أن الاتفاق الأخير بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية، يخلو الأردن من سلطة المفاوضات نيابة عن الشعب الفلسطيني، وإذا لم يكن الأردن والمنظمة في خط واحد فلا تفاوض. وقال أيضاً نامل هذه المرة ألا تضع منا هذه الفرصة المتاحة الآن للوصول إلى حل عادل للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. وليس مطلوباً من العرب أكثر من توحيد كلمتهم ومساندة الأردن والمنظمة، خلال هذه المرحلة.

ولقد علفك الفايين (أبو فيصل) الأشقاء في العالم العربي أن يعيدوا العلاقات مع مصر - مثلاً فقلت الأردن - ووصل ما قطع، من أجل توحيد الصف العربي، ومن أجل أن تعود مصر إلى دورها الطبيعي والفعال.

■ في بداية الحديث سألته عن رأيه في الهدف الأساسي من الاتفاق الأخير بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.

■ ان الهدف الأول هو تحرير الأرض العربية المحتلة... في الضفة الغربية وقطاع غزة. ان اختيارنا هناك يقاسون مراة الاحتلال. هناك المستوطنات التي تقام، وهناك الاضطهاد والتهميد، ونحن دائماً نتمنى أن نترتب وجهات النظر بين التحرير، المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني - وبين الحكومة الأردنية... يجب أن تكون البداية من الضفة الشرقية جزء من الضفة الغربية، وإيضاً الضفة الغربية جزء من الضفة الشرقية. لكن الأردن التزم بقرار قمة ألمات الذي أعطيت فيه منظمة التحرير الفلسطينية الكلمة على الشعب الفلسطيني، وكان دائماً على

فرصة

أرض ٢٦٥٠ هكتاراً
وامتلاك
سيارة ملاكي

شركة ايجلوا ميبسيان موتورز

تطرح عن تواجدهم كمحرك محركات للسيارات

ترايبنت

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥٩ ت
مطبخ عملة مكو تريكو
مطبخ الجديدة بمرتب مجرى
٦٦٣٣٤
مطبخ مشويات بالمرتب
والعملة مؤسسة كفن للامان
١٥٥ ش الشيخ ريحان
مطبخ المونديوم وجنازين
ومكتبة وسامعين شركة
١٦٦ مطبخ العجوزة
مطبخ عمل بروردية
مطبخ ماهي وعمل لوفروك
مطبخ مجزية تيكون ٦٦٠٨١٣
طوال اليوم
مطبخ ووليس للمقاولات
والديكور ٧٨٠٨٠ مطبخ
مطبخ مؤهل لوق المتوسط
خيرة
مطبخ منزل الامة كلمة مرتب
مطبخ وحسب الخيرة ٧٩ ش
مطبخ ٢ ميدان السبع
مطبخ عملة ٦٦٢٠٨٥
مطبخ الفريست للصناعة
والجارة
مطبخ من حاجتها لخنووين من
الجنين لخنووين مستحضرات
مطبخ ٦ لخنووين بطاطية
البحرية

مطبخ خالية

مطبخ سبجي مطبخ رات
مطبخ متوسط العت ٤٨٨٨٢
مطبخ جيد الة فرة
مساحة فطيل مطبخة بوسط البلد
٧٥١٥

التقرير الذى يوقع في واشنطن هذا الأسبوع حول حقوق الإنسان في دول العالم خلال عام ١٩٨٤، أشاد بالتجربة الديمقراطية في مصر، وأكد من جديد: «ما أصبح معروفا لنا جميعا من أن بلاندا - كوتلة ديمقراطية - لا تعرف استغلال قتل المعارضين أو خطفهم أو اغتيالهم أو نحو ميعدهم في أنظار من دول العالم الثالث. فليس عندنا تصفيات جسيمة وليس من طبيعتنا أن نهجر فرق اغتيالات لقتل الخصوم وازمات أرواح المعارضين سواء داخل مصر أو خارجها، وإنما نحن نؤمن بمقارعة الحجة بالحجة ومواجهة الزأى بالزأى الآخر».

وكما أوضح التقرير فإن الحقوق والديمقراطية ومجلس الشعب والمؤسسات السياسية في بلاندا تحمي الديمقراطية وحرية التعبير عن الرأي .. ولم تكن بحاجة إلى إيمان الطبيعة السحرة لبلاندا أو للتعليم بالقسط الذى قطعناه في مضمار الحريات الديمقراطية لولا هذه الشهادة الجديدة التى قدمتها جهة اجنبية، والتي سبق أن شهدت بها هيئات دولية مثل منظمة العفو الدولية فضلا عن إبداء الدول العربية الشقيقة الذين يجوبون في مصر موقلا لهم وملاذ من جور الانظمة الاستبدادية.

ولكى نرى الجانب الآخر من الصورة يمكن أن نطلع على تقرير آخر صدر عن باريس في نوفمبر الماضى وهو التقرير السنوى لرابطة الدفاع عن حقوق الإنسان والحريات في العالم العربى الذى يقول ان حقوق الإنسان تنتهك في الكثير من البلاد العربية حيث تعتبر الحريات الفردية نوعا من الكثر بالسياسة للمواطنين.

وعلى حين ان بعض الحكام العرب يعمدون الى انفاق أموال شعوبهم في تعذيب المعارضين وقتلهم .. نجد ان الرئيس حسنى مبارك يؤكد في كل مناسبة على أهمية الديمقراطية والمعارضة ودعم حرية الصحافة سواء كانت منظمة قومية أو معارضة ..

وجهة نظر

مدارس بلا دورات مياه !

ثالث اشهر الامم وانا اقرا في باب بريد الانام بأنه توجد في بلاندا مدارس ليست بها دورات مياه .. وان التلاميذ الصغار يطلب منهم ان يتنحوا مكانا في فناء المدرسة ليقتضوا حاجتهم ..

وما أقرته كان عبارة عن طبعه اللغنى .. كيف نستطيع ان نعلم هذه المذلة الاممية مهما قدمت الاسباب .. كيف نرى ابناءنا وتعلمهم ونفرض فيهم الحب والجمال .. فنصفوا ارواحهم وتكذب طابعهم .. وثق مشاعرهم .. في مثل هذه الحالة المذلة ليست الدروس الاوى التي تعلمها الانسان من الطبيعة هي الجمال والحب والخير المنفصلة في البحر يعطيه وعفة وتلاقي مياهه الزرقاء مع خط الافق البعيد ليصير صورة رائعة لايل النظر اليها كل هذه الاشياء وغيرها الا توحى لنا بول درس للفن والجمال والحب والخير .. والذي من واجبنا ان نفتح اعين هذا النشء عليه .. ليكون بمثابة الدرس الاول في تربيته لم تكون عتينا هذا النشء بعد ذلك يمار عقله وتعليمه ..

اننا نريد ان تكون امة فنية قوية بلحسان الجمال في ابنائها .. فلما حينما طبع هذا النشء من الصغر تلمع بياضه كثيرة فثقتهم الا .. احسن من تلاقه نفسه بأنه يجب ان يصفاه في الزهرة فلا يطفله والشمرة الصغيرة فلا يطفله وعسى الا توبس فلا يبرزه وخرج اشغاه .. وانه سوف يزهو بظلاله ملاهيه وسعته والطريق الذي يسير فيه .. ويصيح بأنه تنظير ظلاله مظورة .. وفي النهاية تصبح امة محبة لكل شيء فيها لان الانسحاب بالجمال هو الحب .. والشورى لا تجد لها مكانا في امة تعرف الحب ..

ادم الفواوى

يستمع كثيرون السحب للخطبة على شمال البلاد ويصطحبها سقوط الامطار على تلك المناطق تكون رعدية على شرق البلاد وتسمى رعديات الحرارة التي من مفعولها اللغنى بغضبة لهذا الوقت من السنة ويستمر نشاط الرياح على المناطق الجنوبية مغيرة للحرارة والرمال ..

القاهرة	كبرى	صغرى	اسوان	كبرى	صغرى
١٥	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٤	٩	٩	٩	٩	٩
١٤	٨	٨	٨	٨	٨
١٤	٩	٩	٩	٩	٩
١٤	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠
١٦	١١	١١	١١	١١	١١
١٨	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢
١٨	١٣	١٣	١٣	١٣	١٣
١٨	١٤	١٤	١٤	١٤	١٤
٢١	١٥	١٥	١٥	١٥	١٥

درجات الحرارة في العالم

الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة	الدرجة
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧
٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧	٢٧

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

الدرجة العظمى الدرجة الصغرى الطلسم

إدارة قضايا الحكومة

تلك المهندة المجهولة !

محمد عبدالعزيز

نائب رئيس إدارة قضايا الحكومة

ادارة قضايا الحكومة الى المحكمة اكثر من سلب الصورة التقليدية للحكم وكثيرا ما تكون المحكة بعيدة عن مقر ادارة قضايا المحكة كما في حالة المحاكم الجزئية بالاتفاق حتى يحصل على صوره الحكم بعد جهد جهيد .. ثم صعوبات في التسليم نتيجة لتعدد الخصوم وعدم وجود آلات التصوير في مقر الادارة فضلا عن استرقاق القضايا المتداولة لجهد المعلنين والفنيين .. ثم صعوبات في اعلان الحكم الى المحكم خدمه نتيجة لاهمال التلاعب والتقليد .. واخيرا يأتي دور التنفيذ وفيه يستغل المصير هذه العملية دون رقيب .. وكثيرا ما تأتي محاضر المحكم بعدم وجود شيء يجوز المحكم عليه او بعدم الاستدلال على شيء رغم ما يكون عليه الحين من جاه ورياس .. والمعالج للحكم هذه المسألة التي تقع بسببها على الدولة الال .. الجانيات على لم تكن الملايين .. يتكفى في تنفيذ طفيف في قانون المحكم الادارى رقم ٣٠٨ لسنة ٥٥ يقضى باضافة فترة جديدة الى

في الطريق الى المؤتمر العالمى للمرأة فى نيروبي

د. نوال السعداوى

تحركت شام العالم اليوم للاعداد للمؤتمر العالمى للمرأة الذى يقام في نيروبي القادم في نيروبي عاصمة كينيا .. واكثر النساء حركة الى هي المنظمات الصهيونية العالمية وابرزها المجلس القومى للنساء الصهيونيات .. والاتحاد الكيراني للافات الصهيونيات .. والنساء اليهوديات الامريكيات (ويوز) والمجلس العلمى اليهودى والمنظمة الصهيونية الامريكيات .. وقد اجتمعت في باريس مؤخرا اكثر من ١٦٠ مندوبة من هذه المنظمات للاعداد لمؤتمر المرأة في نيروبي .. وفي هذا الاجتماع تقرر ان تكون الصهيونيات ارسال اكبر عدد مندوبين الى مؤتمر نيروبي من اجل التصديق لسان العالم الثالث (ل افريقيا واسيا وامريكا الجنوبية والشرق الاوسط) اللاتى جعلن من مؤتمر المكسيك ومؤتمر كوينهاون (السابقين) مبرا عليا لادارة الصهيونية كحركة عنصرية وكذلك حكومة جنوب افريقيا العنصرية .. وقررت النساء الصهيونيات انهن ان يسمحن بتكرار لمحدث في المكسيك وكوينهاون .. وان اى ادانة لاسرائيل او الصهيونية ليست الا نتيجة كراهية اليهود وبمعداة السامية .. ويوضح هؤلاء النساء حجة من اجل ضرب اى قوة نسائية تحاول ان الصهيونية او اثاره المشككة الفلسطينية .. واعلن في باريس سفير الولايات المتحدة في اليونسكو (هن جان جيرا ل) ان الولايات المتحدة ان تترسل ولدا رسميا الى مؤتمر نيروبي اذا ماتكتلت شام العالم الثالث ضد الحركة الصهيونية .. وسبق ذلك ايضا اجتماع ريجان نفسه مع ممثلات المنظمات الصهيونية واعلانه انسحاب امريكا من مؤتمر نيروبي اذا ماتكتلت مائة مؤتمر كوينهاون والمكسيك .. وهذه المسألة هي سيطرة شام العالم الثالث على المؤتمرين السابقين وادانة الصهيونية واعتبارها حركة عنصرية متها مثل حكومة جنوب افريقيا .. بالخصاص شديد ان جميع المنظمات الصهيونية النسائية وغير النسائية تتحرك لاجل انهاء لادارة المؤتمر المرأة في نيروبي فمذا تفل نحن النساء العربيات لمواجهة هذا اللاداع ان المنظمات النسائية العربية لاتكمل شيئا محسوسا حتى الان .. والدليل على ذلك اننى لم اجد من النساء العربيات في

مؤتمر فينا (اكتوبر ١٩٨٤) الا اثنتي فقط .. رغم الاممية الشديدة لهذا المؤتمر العالمى والذي عقد تحت اشراف الامم المتحدة للاعداد لمؤتمر نيروبي وبخبرته اكثر من مائتين مندوبة من المنظمات النسائية في العالم .. كان معظمهم من المنظمات الصهيونية ..

ومن ملحدت في مؤتمر كوينهاون حدث في مؤتمر فينا فقد حاولت المنظمات الصهيونية استبعاد كلمة الصهيونية تماما من التقرير النهائي وجم اعتبارها حركة عنصرية وحده صراع طويل على مدى يومين كاملين .. انتهزت فيه المنظمات الصهيونية امام كتل شام العالم الثالث (من افريقيا واسيا وامريكا الجنوبية) .. منّا نحن النساء العربيات وكنا ثلاث نساء عربيات فقط صمام يد الهوى وابندا مثل ونوال السعداوى .. وفض التقرير النهائي على ان الصهيونية وحكومة جنوب افريقيا حركتان عنصريتان مستعمرتان تستحقان العقوف من اجل انهما حركتان عنصريتان .. وتحاول المنظمات النسائية ابراز المشككة وكاتنا معاداة اليهود او اللاداع ضد السامية .. وهي خدمة سياسية ودينية يحاولان بها التغطية على الحركة الصهيونية كحركة استعمارية سياسية واقتصادية بالإضافة الى انتمائها الوطن الفلسطينى والاراضى العربية وتاريخها بعدد من اللاداع التاريخى (سيرا وشاتل) ول في جنوب لبنان وبخبرها .. والمسؤال الآن : ماذا اصحاب المنظمات النسائية العربية والمهليات النسائية والاخصاب للمؤتمر المرأة العالمى في نيروبي ؟

ان قضية المرأة ليست منفصلة عن قضية تحرير الوطن والاستقلال والديمقراطية والعدالة الاجتماعية والتنمية الشاملة والوحدة العربية .. فقد حاولنا بفضل مجلس وتعاون الاتحاد العام للمحامين العرب ان نجهز لندوة عربية دراية للمرأة عقد في القاهرة خلال فبراير .. للاعداد لمؤتمر المرأة في نيروبي لكن ندوة واحدة لاتكفى .. بحساس مية عربية واحدة لا تكفى ..

المطلب الآن هو مساهمة جميع الهيئات الشعبية والاحزاب والمنظمات العربية للنساء والرجال معا ..

المهندس عبدالباسط الجندى شركة فييركس للاستشارات الميكانيكية

المحور : ما رأى المسولين عن سلامة المباني وأرواح الابرياء ؟

إسعاف .. في المنوع !

نعمل سائقين لسيارات الإسعاف الخاصة بمعهد جراحة القلب والصدر ونقوم بنقل الحالات الحرجة التي تحتاج الى دخول قاعات الرعاية الطبية بالعلاج وكثيرا ما تكلف بعض الحالات من منزلهم في وسط المدينة المزدهر فنضطر للوقوف بالظلم في المنوع لنقل الحالات الحرجة .. وهذا طبيعي لكننا فوجئنا بوصول كشوف للمعهد بها مخالفات خاصة لهذه السيارات ووصلت غرامات هذه المخالفات الى مبالغ باهظة وتم استبعاد بعض الزملاء عن طريق اقسام الشرطة المختصة بالحجز لحين تصحيح هذه المخالفات وان امتنع عن الدفع نظرنا لنظروفه الخاصة ومرتباه الضليل تقوم الشرطة بحجسه لحين سداد المخلفات .. فهل هذا معقول .. وكيف تقوم سيارات الإسعاف بسبب الوقوف في المنوع .. عبدالمسيح عبدالحمد على ٥٥٨٢٦ بوق

تبرعات قراء البريد

تلقى برید الامرام مبلغ مائتى جنيه من السيد /

ومبلغ مائة جنيه من السيد / محمد سعيد .. للحالات الانسانية ..

على نفقة الدولة !

اعانى من ضيق في صعايت القلب ويتطلب علاجى اجراء عملية جراحية وحيث ان دخلى بسيط واعول أسرة فارجو من المسولين اجراء الجراحة في على نفقة الدولة

محمود محمد رمضان حلوان - المحملا - مسكن مشروع ناصر - ٣ - مدخل ١٨ شقة ٢٣

ولها عاصمة !

انتهشت .. لدى سماعى ششرة .. احدث ٢٤ ساعة .. يوم الجمعة من ان المنيعة اشترت عند اذاعتها لخبر اطلاق القصر الصحفى العربى ارباسات من جويانا (الواقعة في امريكا الجنوبية) .. اشترت اليها على انها في جمهورية فرنسا كما جات الخريطة الخلفية معيرة عن الدولة الفرنسية !!

لنا لست اهتمو بطابعه ولكنى اليوم معد الششرة وابحث اليه بالمعلومات الاتية لبعاله تاهيه .. جويانا مستعمرة فرنسية تحت الاحتلال ولها عاصمة تسمى كايين وتتملك شركة .. ليريسيسيل الفرنسية قاعدة لاطلاق صواريخ .. لرين .. الحملة للقصر الصحفى في مكان قريب من كايين .. مينس / خالد الخشن مدرس مساعد بكلية الهندسة

الموظفون في .. « الفيلم » !

شاهدت بالاسم فيلما من الموظفين في مصر والفيلم صورة سيرة لامت للواقعة بصفة ان كيف يصل الحال بمدير عام مرفح لندوة وكيل وزارة ان يصلون ؟ لقد احرجنا الفيلم كثيرا امام اصداقنا هنا من كافة الجنسيات لقد عتلنا في بلاندا بكمياتنا وكبرياتنا ومازالتنا ذلك خارجها .. نصلحه من هذه الكشوية يا منتجى هذه الافلام ومعلميها ؟

عبدالحسين حسنين الشريف بسموعية

وظهر في التلفاز من ظهر !!

تتبارى الاعلام في الحديث عن خطرات التلوث البيئى .. وتقوم الحملات الصحفية مبنية ومحمرة الى ان نسبة التلوث في القاهرة قلت اعل المعدلات العالية .. وبقى الاجراس ويعلو الصباح .. ثم يهبط على كل حال سيئه ..

لقد ابدنا الواجب وقهر منا في التلفاز من قهر .. وتحدث في الاداعة من تحدث واتى بعد ذلك واليوم نستشقي النخل في الشوارع .. وعلى مرأى منا تحرق كل يوم جيل للامعة في الجبل الاممر .. ليعضى النخلان للتلصص ارجاء القاهرة فهل هناك من يلقى على مصنع واحد اقيم لتصنيع القلعة والنخل منها بدون حرق او تلوث في مصر كلها ؟ وبعد كل ما قيل وكذب في التلوث في القاهرة ؟ وكان كل واحد فينا يعيش في قاعة محصنة بعيدا عن

اي تلوث

لحمد محمد حسن محاسب مصرى بالقريش

على شكل « لوطات »

تعرض في السوق كميات كبيرة من شكاير الإسمنت البورتلاندى .. التي انتهت صلاحيتها باسعار مغرية .. وهذه الكميات كانت مخزنة عند بعض الشركات .. من مدة سنوات .. ثم بيعت .. على هيئة لوطات .. الى التجار .. وتفرى اسعارها اصحاب البليت .. نظرا لرخسها .. فيسوقهم سوء نظهم لشراها .. وما يدورن انها قمت لمعولها .. واصبحت تاربا على هيئة اسمنت .. ثم تكون الماسي في انهار المعاملات .. وموت الابرياء .. وهي التي تعرضها جميعا .. لذلك فلتنى طالب وزارى الاسكان والصناعة امر على جميع مصنع الاسمنت المصرية والاجنبية التي تستورد انتاجها .. ان تطيع تاريخ التنمية وتاريخ انتهاء الصلاحية .. فيمكن ظاهرا على كل شيكرة .. وذلك للتطوير والايضاح .. والقضاء على الغش في هذا الموضوع وحرصا على الصالح العام الذى يهنا جميعا

المهندس عبدالباسط الجندى شركة فييركس للاستشارات الميكانيكية

المحور : ما رأى المسولين عن سلامة المباني وأرواح الابرياء ؟

إسعاف .. في المنوع !

نعمل سائقين لسيارات الإسعاف الخاصة بمعهد جراحة القلب والصدر ونقوم بنقل الحالات الحرجة التي تحتاج الى دخول قاعات الرعاية الطبية بالعلاج وكثيرا ما تكلف بعض الحالات من منزلهم في وسط المدينة المزدهر فنضطر للوقوف بالظلم في المنوع لنقل الحالات الحرجة .. وهذا طبيعي لكننا فوجئنا بوصول كشوف للمعهد بها مخالفات خاصة لهذه السيارات ووصلت غرامات هذه المخالفات الى مبالغ باهظة وتم استبعاد بعض الزملاء عن طريق اقسام الشرطة المختصة بالحجز لحين تصحيح هذه المخالفات وان امتنع عن الدفع نظرنا لنظروفه الخاصة ومرتباه الضليل تقوم الشرطة بحجسه لحين سداد المخلفات .. فهل هذا معقول .. وكيف تقوم سيارات الإسعاف بسبب الوقوف في المنوع .. عبدالمسيح عبدالحمد على ٥٥٨٢٦ بوق

تبرعات قراء البريد

تلقى برید الامرام مبلغ مائتى جنيه من السيد /

ومبلغ مائة جنيه من السيد / محمد سعيد .. للحالات الانسانية ..

مجرد رأي

في قصر عابدين

في عام ١٩٥٣ كنت من بين الافكار التي اشعلت في دماغ الثورة اعتبار القصور الملكية رجسا من عمل الشيطان وجريمة يجب التخلص منها .. فكان ان صدر قرار في ذلك الوقت بفتح هذه القصور للشعب .. وكثيرين عن ذلك تم هدم سور القصر من ناحية شارع حسن الاكبر حتى يلال ان الجدار الذي كان يحجب المواطنين عن رؤية ما في داخل القصر قد زال والى الابد .. وبعد شهر او اكثر اقتطع جزء من حديقة القصر الخلفية وكان بها حمام سباحة وتم تحويل هذا الجزء الى كازينو ليلى يجلس فيه الرواد على جانبي الحمام ويتراءى عليهم الراقصة منتقلة من ملهى لآخر ..

وخلال ذلك اقتطعت وزارة الارشاد القومي في بداية انشائها مكانا في القصر .. كما احتل الإصلاح الزراعى عدة غرف اخرى .. وبعد ان كان القصر محتلا على الهواء والشيقة والانتفاضة زحف الارجل الى سلالة وردته وحجراته وحماماته ..

وبسبب سبب الصغيرة في ذلك الوقت سعت بالقرار .. وبحثت وقتها في بداية عمل في مجلة آخر ساعة افكر في ترجمته الى تحقيق صحفي قصير .. وكان ان اهدت الى قرية امية التي كانتها اليوم منتقلة ندى الزمان .. وكانت عبارة عن منطقة ريفية تماما وفيه متكاثر بزاعها

عجوها وترعها .. واخترت .. هناك فلاحا وزوجته وظلما واستخرجت لهم الثلاثة ..

تصريحا بدخول قصر عابدين والفرجة على ابيهك وقاعته ليكونوا اول المنادين لقرار فتح القصور الملكية للشعب ..

وكان من بين الصور التي لا انساها والتي سجلها المصور حسن لبيب صورة لهذا الفلاح وزوجته وهما جالسان على كرسى العرش الذى كان يجلس عليه الملوك .. وكذب الاستلا

هيك عنوان التحقيق الذى نشر في آخر ساعة وهو .. الشعب يجلس على العرش .. وكان هذا التحقيق هو اول موضوع وقع به ياسين عندما كان وضع اسم المحر في نهاية الموضوع بخط يحتاج الى مكرسوك حتى يمكن قراءته ..

احتاج الى ان يتطلع المحر بتقديم عشرة موضوعات على الاقل بدون اى توقيع .. ومنذ ٥٣ لم ادخل قصر عابدين حتى اسبوع الماضى

فول تنتظرنى الى الفد ياذن الله لاضحك معى في هذه الزيارة ..

صلاح منتصر

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم

اليوم : الاسماعيلى والزمالك .. وصراع على المركز الثانى
في بداية الأسبوع الكى البحث في الدورى الكروى

الى هذا الصرح ماثرا اهميتها .
وقد تجسدت مثل هذه الاسهامات
في تطوير الانظمة التشريعية والفنون
والاداب المتقدمة ، ومكنت هذه
الانظمة المتقدمة من

الوقوف على طية الحضارة الحديثة
والتحقيق في حياة التكنيزير العلمي
والتكنولوجي الذي حول مسار
التنمية
والتي أحاطت عديدة، أدرك شعبنا
أنه لا يمكن بأي حال لألمن أن تعيش
في عتمة أو أن تضع عينها وحواجز
تحول من التفاعل الخلاق والتفاعل
المشترك للأفكار والمصالح. ومن وقتها
تحول الفكر المتوسط إلى شرين
حجوى وجسر يربط بين شعوب
المنطقة. وبصورة تتأهلي في صفاتها
كل الصالح وتفتح في مساهمها وأيات
الحلم والعمل والحريه.

وإنما قلته من الطبيعي أن نختار
باعتدال أي العلاقات التي نوضحها مع
أوطاننا والتي تقوم على أسس التراث
التاريخي المشترك والصالح المتطابقة
والجوارض من المسئولية الخاصة

والصالحين والبراريين في الدول العربية والإسلامية وبينهم دول الشرق الأوسط والمنطقة العربية في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية

وتحت إدارتنا نحن في إتحاد احترام للرئيس بريجنسكي، فلما تقدمت أمام الجمعية العامة التي قدمها السيد، والقضية الصاخون بين الشعب والأمم، فقد حرص نفسه لتحقيق المبادئ والمثل العليا التي أن بها ولم يأجل إلى أحد في سبيلها.

وفوق ذلك كله، فإن الرئيس بريجنسكي صادق عليهم عظيم أمر غير من مشاعره الأصيلة تجاهها، وتجاه شعبها، في كل المحاسن، وجاءه رأس أولئك الذين وافقوا بجديتنا في الوقت المناسب والشفقة على أسوأ ولماذا فلما نرى فيه سبيل حضارة عظمة الجور.

المسؤولية
اصطفى الوزراء
هل لي ان اطلب منكم الوقوف تحية
لصديقنا العزيز الرئيس سناتور
ميريتي واكن الاسماء الاخريين
الحاضرين ولعقب اطلاق الصواريخ
وعان القاصدين سناتور ميريتي قد
بدأت تطلق في القاعة احد زيارته غير
الجدي المجهول حيث وضع اكليلا
من الزهور كما وضع اكليلا آخر على
قبر الرئيس الراحل اوسو السلدات وقد
استقبله هناك الكواء عن عمد

<p>(الليبي ح)</p> <p>* لىواي الس والموقع موقع من ٧٦٥٤١٠</p> <p>* لىواي الس مقالات وشهادات مقرى ت : ٢٧</p> <hr/> <p>عق</p> <p>* قبل بايليفي العروية ٥٥٠ تسليم خليفة بجوان من التعليمة ٦ يمتنعون</p> <hr/> <p>اطيان</p> <p>□ ملاك الارا الىبح وسد سة في مخافن و حوالي ٩٠٠ بالقوة الخاص ت : ١٤٣٣٩٣ الخاصة الى الشؤون اد وجوالة اعلى للتدرة ٨١٨٧٧ للليب ت : ثلاثون فدانان اول طريق جزاية كم ٢ من الستاجيرين ارن مياه وكبرهارة المشاهي من الزراعية والا التجارة للا الدائمي لواسطه يمتد</p>	<p>(الليبي ج)</p> <p>فرصة ثخرة لليبي ارض ٦٠٠ متر بمدينة نصر بالمنطقة السكنية خلف الجامعة الصناعية منطقة الدبلوماسيين ت ٥٨٩٢٩٧</p> <hr/> <p>للتملك</p> <p>وحدات سكنية ومحلات تجارية ومكاتب ادارية وفندق وجراجات</p> <p>مساحات مختلفة ابراج الشركة بلواقف للتجارة اولاً : مدينة نصر شارع النصر ملامحة لسم مدينة نصر ثانياً : شارع اليوم الرئيسي محلة استبس ثالثاً : بور سعيد شارع الجمهورية بجوار بنك مصر أمام قناة السويس يعان صندوق التأمين الخاص بشباب الشركة ومقرة ء شارع محمد مطوم باب اللوق القاهرة او بيع الوحدات الشراء اليها الحجز بأسبقية سداء القديم بجار ادارة الصندوق والباقي كل شهرين - كلاك استعلامات وكراسة الشروط من ادارة الصندوق ت ٧٧٨٢٩ - ٧٧٤٩١ - ٧٦٥٠٣ ومكتب الخير الفن والصفى القضايا</p> <hr/> <p>خزام ونلجي</p> <p>خزام ٢١ شارع ٢٦ بوابه - القاهرة ٧٧٢١٣ - ٧٧١٣٩ - ٧٧١٣٢</p>	<p>(الليبي ع)</p> <p>سوق المرعشلى بالزمالك محلات تجارية مقسة حطب الطيب من ا ٨ ت ٤٠ م التسليم فوراً ١٢ مر المرعشلى خاصة طه حسين بالزمالك القبلية يوميا بالواقع . * ليبي خادمة منزل ٧٢ تسلم شقة فور المحلات ت ٩١٣١٠ * شقه ٤ للشركة وصله ١٥٦ م يكورنيش العلدي تسلم فوراً ت ٨٤٠٢١٥ * شقة الليبي بالديكور مساحة ٦٥٠ م لويس ت ٧٦٣٣٧ من ٢ ظهرا * تليفزيون ملون وفلاجة وغسالة ويوتاجل بغرف وطعمة مياه ولاهه ت ٧٤٧٠٠ * غسالة هوفر مثلك وسخان خمس لتر مصانع مظلمزين يحلقهما ت ٨٠٣٨٨ * فيلات فاخرة بمنطقة العروبة واسطق ومحلات واراضى جميع للمناطق ت ٦٦٤٨٠٩ * ٢٢٩٢ م ناصية بحيرة اللبنة يجسر النوبة بجوار المنطقة الصناعية ت ٩١٠٨١٢ * مزعة تاونج بعزية هاكل ميت كتلة طوخ قلوبية بالرراق ٤٣٨٠٥٤ * بينوا لى لاعل سعر ٧ شوبص سعد شقه ٥ بالمصر العوينى ت ٣١٦٦٦ * محل بالتليفون يصلح لجميع الاغراض ومصيدلية بفجدة وموميلا ٧٤٥٦١ يوميا</p>	<p>اعلانات مبوبة</p> <p>خدمات سريعة لالصلاح فورا وبالضمضان ت ٧٧٠٢٢٩ - ٧٤٣٤٠٢ ٧٤٦٥٩٠ الفلاجيات - التكييفات السخانات - البوتاجازات الفسلات بانواعها مطلوب إستئجل * مكتب غرفتين وصالة بالتليفون بمصر الجديدة بمدينة نصر ت ٩١٧٧١٨ و ٩١٠٤٥٦ * ستاجر ارض بمدينة نصر ٥٠٠ م فاكتر كخزن تليفون ٨٣٢٦٦٣ - ٨٣٧٤٠٠ التفتيز * خمس حرات يشترع الزرعة ١٦١٠ الامتل والقصيط خلال سنتين ت ٦٠٦٦٧ * شقة حرجان وصالة باللناظ لب من الشارع العمومي ايجار ٣ جنيات بميدان سفك قائما ت الجديدة ت ٤٣١٠٢٩ و ٨٧٩٠٩٧ * محل ١٢٠ م بموقع ممتاز بالقاي لكافة الاغراض السمجية والصناعية والتجارية تليفون ٧١٨٢٩٩ و ٧١٣٧٥٤ و ٧١٦٦٦٨ اشياء مفقودة * قلقت شطبة سوداء بالاستاذية سمندسات خاصة بالقصرية الموشورات بمحله الكبرى من بجدها يتصل بتليفون ٢٦١٧٣ أكله وله مكالمة</p>	<p>خدمات بالتلفون المركز الاتلي للمصانة ٦٦٩٩٥٠ ٨٩ شارع المرعشلى مصر الجديدة يصلك مهندسونا اصلاح وصيانة الفسلات - الفلاجيات السخانات والبوتاجازات - أجهزة التكيف التليفزيون اللون والفيديو - المكثف الكهرطيسية تصوير حفلات * مينو للتصوير بالفديو ج ٣٥ للساعة مونتاج ، قال السيما للفيديو ت ٥٠٧٨٢٩ - ٧٠١٢٦٦ دواجين * فرصة ثمينة بجاج بياض عمر إنتاج سلالة ازباربون وشاير باسعار منافسة ت ٧٠٥٢٣١ * سيد ابو الخير خلف محفظة الورم ، إيفادكو إخطارات عامة تنبيه شركة البلاستيك الاهلية تنبه شركة النحاسك الاهلية السادة علانها بصفة عامة وبالاخص من يعملون معها من خلال احمد عبد الحافظ ياسين مندوباها السابق من التعامل معه حيث تم اخذاه من التوقيع والبيع وكل من له أى حقوق قبل المندوب السابق التقيم للشركة فى خلال اسبوع من تاريخ النشر ولا سطة حقه فى الرجوع على الشركة مستقبلا.</p>
---	--	--	---	--

**تنتحرن من فندق بالهرم
يرفض زوجها السعودي
رفع أجر إقامتها**

انتحرت سيدة بلباء نفسها من
الطابق السادس بأحد فنادق الهرم
لرفض زوجها السعودي دفع حساب
الإقامة أثناء شهرين والذي دفعه بغير
أفأ جنيه .

وكان العقيد نبيل رشدي مأمور
بمحاكمة الجاني في تلقى بلاغا في
الرابعة من صباح أمس بالحدث
فالتفت للعميد محمد جبر وكيل
المحكمة والعقيد محمد جبر فودة
لمفتش المباحث حيث تبين وجود
المرأة على طبق وسط بركة من الماء
الذي ملأه بالفتنة... وأسما لقاء
موسى محمد ١١ سنة .

وكانت المحكمة قد علقت جلساتها برئاسة المستشار حسن عثمان عمار وحضور المستشار حسنى عبد الحميد مساعد المدعى العام الاشتراكي وأمانة

سعد الغزالي عن عبد الرحمن بن سنان
حيث أن رئيس المحكمة في بداية
الجلسة أن المحكمة قد انسفت مدعوا
الطعن ولكن من البهيبي أن لكل أمر
سماها هناك أن المحكمة أن تؤكد عن
سماها هناك استكتا تصفية خلاصات
قديمة أو مجلة أو قديمة إلى
محل فيها لاية استعراضات ماهرة فبعد
هذه الخاتمة لا يصح إلا الصحيح، وقال
حيثما تداول القضية أصبح تركيز
الحكمة المستندت من أجل هذا تنكسر
الحكام المحامين القانون عن سرعة ما
تبقى في الوقت المناسب.

وقبى ذلك ترفع، إلى أحد قاضي
سردن المحامي الذي لم يكن من المدعى
عليه عن الجرح بين نائب مدير عام
بنك هونج كونج والبريد السابق الذي
الأمرام السور في بداية مرافعة تقديمه
إلى أن الأمر إلى أن الأمر إلى أن الأمر

تصديه للانحراف وتقديره لجهد المحكمة
في الوصول إلى الحقيقة .. وقال انتى لم

التمكن من النطق بكلمة الحق والعدل
 في محاربة الظلم لا يكون إلا
 بالثبات الذي لا يتحرف إلا بالحقائق
 وإسقاط تلكا الذي عشا عليه في بداية
 الحكماء أن تكون الحقائق سرية وليدة
 لك أن تبنى أخفاء الحقائق وأما أن
 تبنى حمولة اقتصاد سرية فمخجلة
 أحكمكم في الشمن الأول والأخير
 وقال الحامي: لن استقر قضاء
 محكمة القيم على أن يفرى الحراسة
 ويقتل على عشرين ما عثر الحراس
 ويقتل وألحق بالمدانة ٢ من القانون
 ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ في الدفاع أن يصر
 فدفعه إلى المحكمة العشرين. وتحت
 الحامي عن واقعة التمييز البكتوت
 بالمخافة المسوية لوكه فاشار إلى أهمية
 التمييز والفرق بينه وبين التهريب فأك
 أن التهريب يخرج البكتوت عن
 أن يفتد لصالح البكت المسروقة البكت
 المرسل في الخارج وشار إلى أن
 التصديق على الشرع له مزيداً

وفقد المحامي في أفاجبة الادعاءات المتسوية لموكله وقال ان مراجعة البتة

لم تتضمن أية ملاحظات على عملية التصدير مؤكداً ان كافة البضوك عرفت عملية تصدير البضوكات وإن بنك قناة السويس يفوق بنك التصاريح ان كمية البضوكات التي تم تصديرها من ان البنك الغرض المحدود قد استمر في التصدير بعد ان تركج عبد الرحمن بركة وإن بنك هونج كونج المصرف كان آخر البضوك التي عرفت التصدير.

وأكد المحامي أن موكله لم يوقع على أي قرار أقره البنك المركزي أخلاقاً، حيث أنه لم يكن المسئول الأول والرئيسي في البنك أبان فترة التصيير مشيراً إلى أن بركة قد استمرت سنتين تأخيراً عما أعلن في الوقت الذي كان يجتمع فيه عادل منسى بين العضو المنتدب والمدير العام وبالتالي فإن ما سجله الشاهد تبين المحامي نائب مدير عام البنك المركزي من أن مخالقات التصيير قد بدأت بعد ٢٠/٩/٨٧، بمعنى أنها وقعت حينما

توجه مؤسسه نزد عیبر البحار با الشکر
لجميع الأطباء الذين ساهموا في إعلاء
هذا الكتيب ليكون في خدمة المواطن المصري

[illegible]

برك
ومضى د - احمد فتحى سرور الحامى
في تأكيد مسئولية العضو المنتدب ،
وساى رئيس المحكمة عن اخصاصات
العضو المالى في ذلك الاعمال فحاجب بان
اخصاصات المحكمة فيها يتعلق
بالتسهيلات الائتمانية اضافة الى انه
رئيس ادارى الموظفين اما المسئول
الاول عن ذلك فهو العضو المنتدب ..
وبدع في الكلام بان ركع في صدره بعض
لواحق البكتوت الاجنبى في الفترة من
١٣ أغسطس ١٩٨١ حين حصل على
موافقة المحكمة المركزية بان البنك المركزي
لم يكن في اصدار تعليماته التي صدرت
في ٢٦ سبتمبر ٨١ اضافة الى ان ركع
كان انذارا لبلد للمدير العام . واما ركع
ان اتفق الحصى في تضمن تجاوزات
البنك المركزي وتساؤل ماذا فعل الاعدام
بهذا البنك واين المسؤول ؟
الحكى عن اى البكتوت الذي
صدر في محظوتات البنك وليس بكتوت
المحلال ان البكتوت الموعود بالحق النة
١٢.٢.٨١١ فاعلم بان هذا هو

تصديق البكتوت وما يتفرع عنها
لتفكك اثار عمل من اعداد الخطيرة
من التفتك د - فتحى سرور في الحديث
عن ضمير اهل قضاة الى وجوه اشراف
في المبالغ التي تضمنتها المال للمال
الرجوع بركع بان من بين عناصر
المالية ما لا يخص كمال ركع وقال
بالمائة ثلثين تخضع شقبة معد
الطرفة اخص ما يبيعها في ٢٠ سها من
القائمة المصرية اليوسفاتية التي
يمتلك فيها سها واحد .
اما من القسم القانوني في المرافعة
فقد قدم الحامى بطلان تعليمات البنك
المركزي التي وضعت ضوابط التعليمات
التي صدرت من محافظة البنك ولم تصير
من مجلس الادارة ، وطلب تطبيق
القرايات الائتمانية لاصحاب
البنك بحيث انها ازمات معد ضروية
الاجمال المسيرة الى وبالتالي فان تقيم
انكابه لهذه الاعمال مستقبلا غير ممكن
القانونين لاجلها ، كما اشار الى انتهاء
الاساس القانوني لطلب الحكم بمن

تصدير البكتونج وما يقفوع عنها
لاتشكل أى عمل من أعمال الخطورة .
ثم انتقل د . فتحي سرور إلى الحديث
عن

[illegible]

يؤكد من السفر حين أن ظروفه
التحقيق هي المثلث في اصدار هذا
الامر.

ويؤيدسبب الحظ في عمله في
سكان إقليم الحلي إلى أن يجوز
تقديم هذا الجواب ابتداءً إلى المحكمة
أمر من أجل التحقيق فثمة بيان
تظهر خطورة الدعوى على حقوق التحقيق
والثابت حول ذلك الموضوع متفقاً
مثيراً اشتراك بينه وبين المحكمة منبسطاً
الإجماع . و التفراني الحلي الذي
خلالها المحكمة ضم صورة من أوراق
الحكم في قضية عصمت التستاربات من
أول وثائق دوية التي استبدل الدعاوى
جاء منها . و التفتت . و قضى
الحلي بأن الدعوى باطلتها تؤدي إلى
عدم توافي عصرية الخطر والمثلث إلى
رفض الدعوى .

ونكث بذلك تراجع امري سري الحلي
المثلث من قبله في قضيتي فاسبس
الحديث عن قانون التبريد والاشتباة
وقال انه لكي يستقيم فرضي الحصة
والتشريع . و التفتت . ابتداءً الحصة

مجدد النفس وإن الدلائل والوجوه جميعاً
الإنسان سبق الالتواء ولم أقمق في
الحراسة وعدم قبول
الحفظ على حجة لمن يتهمين
الطريق القانوني حيث لا تدين
الاعاء ان عليا المستشار للنكتب و
يستحيل القضاء به الى الحكم
من الممنع من السفر: يتنهي
الحقيق ، وعجب من نسبة
التصديق لوكه مباشرة والتفشي
الاعوام

الأكبر في
BELMONDO
أحمد عبد القادر
بلموندو
أعزف
على القانين

مؤسسة زد عبر البحار
٧ شارع الشهيد محمد باقر، أبو ظبي
٦٦٧٢٧٦ - ٦٩٦٢٠٢
مركز زد للتقنيات الطبية

(أراضي للبناء)

٢٥٠ * مسجلة بالبراق
الخارج المصري بدين الملك
ت ٩٤١٤٦٥ و ٤٦ ١٠ م

فرصة بديعة نص
١٢٥٠ * بالآلوي مسجلة
مخصصة مرسى تقع على
شوارع

٢٠٧ * بالآلوي بحرية شارع
يعرض ٢٠ م

٨٥٨ * بالآلوي مسجلة علانرو
امم عمارات عثمان
١٥٠ * بالمساحة مسجلة نصية
شرايين

٧٢٥ * بالمساحة مسجلة شارع
الزعيم النحاس

٧٠٤ * بالمساحة مسجلة امتداد
شارع عباس العقاد

٥١٢ * بالمساحة مسجلة شارع
عرض ١٦ م

٢٨٠ * بالمساحة شارع عرض
٢٠ م

١٤٠ * بالاستلام بوميا ت ٥٨١٢٧
٥٨٠٠٩٦ و

(مطالعة)

٤ عيادة أو مركز طبي أو شقة
تصلح لهذا الغرض بشروط ودون
٩٨٥٧١٥ و ٤٨٧٢٥

مطالعة
٨٥٠
٤ مغرفة
تلكون

وصلة
٥١٨٤٠
٤ ل خاص

جاد
٤ لوكيت
٤ سريخ

لار
٢ دور
٢ موقع
٢ جملاني

٢ شارع
٢ شارع
٢ الخيرة

٢
٢ وشقة
٢ ون ولفا

٢
٢ شقة
٢ وكس
٢ ليات
٢ لاصل

٢ لوكس
٢ المساحة

(مطالعة)

مطالعة
٤ عيادة أو مركز طبي أو شقة
تصلح لهذا الغرض بشروط ودون
٩٨٥٧١٥ و ٤٨٧٢٥

مطالعة
٨٥٠
٤ مغرفة
تلكون

وصلة
٥١٨٤٠
٤ ل خاص

جاد
٤ لوكيت
٤ سريخ

لار
٢ دور
٢ موقع
٢ جملاني

٢ شارع
٢ شارع
٢ الخيرة

٢
٢ وشقة
٢ ون ولفا

٢
٢ شقة
٢ وكس
٢ ليات
٢ لاصل

٢ لوكس
٢ المساحة

(مطالعة)

مطالعة
٤ عيادة أو مركز طبي أو شقة
تصلح لهذا الغرض بشروط ودون
٩٨٥٧١٥ و ٤٨٧٢٥

مطالعة
٨٥٠
٤ مغرفة
تلكون

وصلة
٥١٨٤٠
٤ ل خاص

جاد
٤ لوكيت
٤ سريخ

لار
٢ دور
٢ موقع
٢ جملاني

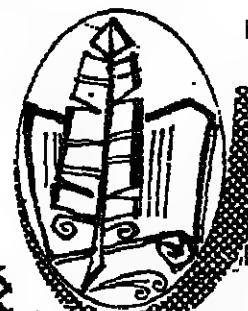
٢ شارع
٢ شارع
٢ الخيرة

٢
٢ وشقة
٢ ون ولفا

٢
٢ شقة
٢ وكس
٢ ليات
٢ لاصل

٢ لوكس
٢ المساحة

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in $\mu\text{g mL}^{-1}$.



يوسف السباعي .. في ذكره ١٩١٧

١٩٧٨

يوسف السباعي

الفن روح لا يموت !!

تكرار بقية بغير ثراء

في كل ناحية من الناحية
في مصر .. في أرض العروبة كلها
وبغيرها من سائر الأقطار
روح الشهيد ملحق في جوهها
والروح يطوى حلق الأقطار
واليوم .. تكري الزميل يقيمها
وطن .. يكرم راحل الأبناء
في مثل هذا اليوم .. قد نال السباعي
منزل الأبرار والشهداء
ذكره سلطنة .. يرغم رحيله
في كل اصباح وكل مساء
تمضي السنين بنا .. ويوسف مقل
في كل ما أسداه من آلام
هو خالد في كل إعطائه له
وعطائه يربو على الإحصاء
في كل ما أرست يده شواخا
للن والابناء والشعراء
وهم للزمان عليه يثني بقذى
في سطره .. من مشرق وضاع
هو .. زارع في كل روض وردة
لم يزعج الاضواء في الغبراء
زحم الرحيم شهيدا والقب
في جنة الرضوان خير جزاء
شعر: أحمد فهمي خطاب



يوسف السباعي

١٩٥٦ وسكرتيرا عاما لمنظمة تضامن
الشعب الاسيوية الافريقية ١٩٥٧
ورئيس تحرير مجلة الرسالة
الجديدة ١٩٥٢ حتى ١٩٥٨ و. آخر
ساعة ١٩٦٧ وعين رئيسا لمجلس
ادارة دار الهلال ورئيس تحرير مجلة
المصور ١٩٧١. وقديرا للثقافة عام
١٩٧٤ ونال جائزة الدولة التقديرية في
الادب عام ١٩٧٥
وعين رئيسا لمجلس ادارة جريدة الامراء
٢٨ مارس ١٩٧٦
كما ساهم في انشاء نادي القصة وجمعية
الادباء واتحاد الكتاب
واستشهد القاص النيلي في نيقوسيا
بقيصر في ١٨ فبراير ١٩٧٨ وقد صدرت
عنه في حيك دراسات عديدة منها
والفكر والفن في ادب يوسف السباعي
اشتركت فيها عدد من النقاد والادباء
وفن الرواية عند يوسف السباعي
الدكتور نبيل راجب، و. والرواية
الادبية في ادب يوسف السباعي
تأليف الدكتور عبد العزيز شرف ورجاء
شريف.

١٩٥٢ و. فديك يا ليلي، ١٩٥٢
الروائية التي تجسد عالم الجوانب
والاشعور. وآخر كتبه وحصر المشكلة
والحل ١٩٧٨ الذي تضمن عدة
دراسات منها الارض والبشر. مسكن
لكل اسرة .. كيف
مشكلة التعليم. اعادة بناء القرية
المصرية. الهجرة الى القاهرة. امن
الشعب فوق كل شيء. وبغيرها. ان هذا
الكتاب يتضمن تخطيطا لحلول مشاكل
نعيشها .. كان حلمه ان يحققها
وكان يوسف السباعي اول من دله في حارة
الروم بالبريد الاحمر احد احياء القاهرة
الشعبية في ١٠ يونيو عام ١٩٦٧
وتعلم في مدرسة محمد علي الابتدائية
ومدرسة خديا الثانوية وتخرج من الكلية
الحربية عام ١٩٢٧ وعين ضابطا بسلاح
الفرسان. وحصل على دبلوم معهد
المصاحفة بجملة فؤاد الاول عام ١٩٥٢
وعين قائدا لمدبر سلاح الفرسان. وعين
سكرتيرا عاما لمجلس الاعمال لرعاية
الفنون والآداب والطابع الاجتماعية

من رواية وواجهه في رواية السقامات
التي كان البطل الحقيقي فيها هو
الموت. كما اخرج يوسف السباعي الثورة
٢٢ يوليو وسجل مسيرتها في روايته على
بحر ما جاء في رد قلبي، ١٩٥٤.
ومعركة التأميم والاشتراكية في
رواية نادية، ١٩٦٠. واحداث
الوحدة بين مصر وسوريا في رواية
١٩٥٠. و. بين الاطراف

بجانبه لازم يا زهرة والدمع سلوك
والتي تنشر بسبب عاطفية عائلته فيما بعد روايته الرومانسية لم يكتب
وهو في السابعة عشرة قصة. تبت بدا ابي لهب وبت. التي نشرها في مجلة
مجلى، عام ١٩٣٥ والتي كان يصدرها احمد الصلوي محمد. ثم ينطلق في
كتابة القصة القصيرة فيكتب قصة العدد مجلة. مسلمات الجيب. كل
اسبوع. وقد صدرت له ٢٢ مجموعة قصصية اولها. اطياف. عام ١٩٤٧
واخر مجموعة قصصية. ليل ودموع. عام ١٩٥٥ وله ١٦ رواية اولها. نخب
عزرائيل. ١٩٤٧. وكانت اخر رواية هي. العبر الحقة. ١٩٧٢ كما الف اربع
مسرحيات. ام رتيبة. ١٩٥١. و. وراة الستار. ١٩٥٢. جمعية قتل
الزواج. ١٩٥٣. الاوى من الزين. ١٩٦٤. وله ١٠ كتب تجمع مقالاته
الصحفية وازراءه في المجتمع والحياة. وكتب واحد في ادب الرحلات. نظريين
المحيطين. ١٩٧١. والقصة تامل اغزر انتاجه الاسيوي يستحق انجاسها.
فلتجاه الفتنة يجمع بين الواقع والخيال مثل. نخب عزرائيل. ١٩٤٧.
الارض الخائفة. ١٩٤٩. والواقع الحلم في. لست وحده. ١٩٦٠. والارض
والغصاء. اما الواقعي فيظهر في. السقامات. ١٩٥٢. و. نحن لا نزرع
الشوك. ١٩٦٨. والاتجاه الفكري يظهر بوضوح في مسرحياته. والاتجاه
الاجتماعي يتضح من تصديره طبقات المجتمع الشعبية التي عاصرها وعاشها
وتعاطف معها

اما الجانب الذي برزت فيه معظم
قصصه فيتمثل في الاتجاه الليتافيزي
والفلسفي. والذي تناول فيه مشكلة
الموت والموت الفجائي بوجه خاص والذي
ترسم في اعمقه منذ وفاة والده محمد
السباعي عندما كان يوسف السباعي في
الراية عشرة من عمره فكان له اثره
الذي لا يمحى والذي اثار عليه في اكثر

الاسبوع الثقافي

ندوات

نادي القصة بالقاهرة يقدم ندوة
القصة القصيرة عند يوسف
السباعي. يشترك في الندوة
الادباء:
حسن محسن. عبد الحلال
الصامسي. فخر سلامة. وذلك في
الساعة السابعة مساء غد الاثنين
نادي سيروتونج بالاسكندرية يقدم
ندوة لمناقشة ديوان. على باب
الاميرة. للشاعر عبد النعم
الانصاري يشترك فيها الادباء. ر.
عبد الله سبور. اسماعيل علق.
محمد بدهام. في السادسة مساء
اليوم.

كتبت جديدة
في الفكر الاسلامي. دراسات
للكاتب ابراهيم مكيوم تسعة عشر
بحثا عن الاشخاص والمدراس وازراءه
وتطبيقات وكان خصب ارسطو منها
بحثين حول افرو ومنزلته في العالم
الحضري. وصقلته بسلندراس
الاسلامية المختلفة.

دراسات في ادب ونصوص العصر
الجاهلي دراسة الدكتور محمد عبد
القادر احمد تتناول الحياة
الاجتماعية والدينية في العصر
الجاهلي ودراسة لآلية الشعر
وموضوعاته وخصائصه الفنية
وموضوعية الطبع ورواية الشعر وتوثيقه
مع دراسة لبعض شعراء الجاهلية
ونصوصهم.

سودان وادي النيل في ظل
الاسلام. دراسة للدكتور احمد
المناري.

وسقطت في بنو البترول
مجموعة قصصية للاديب رجاء عبد
الله تحتوي على ثلاث قصص منها
قصة عن زواج المصريين من غير
المصريين.

قطعة من الثلج على مدينة
عربية. ديوان للشاعر الدكتور كمال
اسماعيل.

في واحش الخضراء. ديوان
لشاعرة زكية حجازي بتصديره.
محمد عبد النعم خاني والاديب
الترشي رشيد الزواوي.

والشاعر والدينية. الديوان
الثاني للشاعر احمد غربا.

مجلة كلمة للغة العربية بمونرو
تتضمن دراسة اكاديمية عن ابي
عبيد القاسم بن سلام ودراسة عن
شبه جزيرة سيناء تاريخيا ودراسات
اخرى.

ديوان لثلاثين. سيناء الامام
ابي عبد الله محمد بن ادريس
الثالثي زكري الله وديوان الشعر
قام بتحقيقه الدكتور محمد عبد
النعم خاني.

الامر العربي المعاصر

إظهار الخصائص الشعبية لكل إقليم
أو قطر عربي!! وتستقطب الدعوة الى
هذا الكلام عدا كبيرا من الشبان.
وتقدر لها بعض الدوريات مساهلات
يتحدث فيها الدعاة عن شعورهم العامي
واضطهادهم من جانب مايسمى بالثقافة
السياسية. كما تقوم مجلات الماستر
بدراسة الشخصيات في تصفيتها السياسية مع
من يعترض على الفكر أو ياقواها.
ويبدو ان هذه الحقبة وجدت متغا
صالحا بسبب الحقبة الادبية التي
يعيشها الان المعاصر. وذلك لتخشي
الذين تاملوا مشورة في الصلح
والديورات من هذا الشعر العامي. وهنا
مكن الخطورة. لان التشريع اعترافا
بجانب ادي جديد ليعمل فقهيات الفن
والتقليد. كما يثار على المثقفين تأثيرا
سلبيا. على الاقل يميل حسم
وشعورهم نحو الابد الرائي. والن
الحقيقي. والشعر الاعلى. فضلا عن
تتمية الماهية الشعبية التي تتمايز
مع وحدة الثقافة واللغة والحضارة!!

القادمي والمحدثين الذين منحوا
محمد. حلي الله عليه وسلم اهل
يؤمن هذا باي مقاييس من مقاييس
الثقافة وما معنى ان يجعل من زجل
الكبر ظاهرة شعورية؟ وما معنى ان
تجعل اكبر من اعلى قيس وكعب بن
زهير وحسان بن ثابت وعبد الله بن
رباعة. والفرق بين الكعب والكعب
الريفي والمصري. والبصري
والبارودي وشوقي وحافظ ومحمود وعزير
اباظة وعامر بجيري وازن الملاحة
رأيا. ولعل القضية شعر العامية او ما
اصطلح على تسميته بالثقافة في وسائل
الاعلام المصرية والعربية اثرا كبيرا في
محنة الشعر المعاصر. وشعراء العامية
يأتون ان يسميهم احد بالزجلين
وامر الحق في ذلك لان ما يقرؤونه ليس
زجلا. وانما كلام عامي مفسح. يفي
في نمط شعر التفعيلة. ومفهمه. من
خلال مقاييس. ليس موزنا ولا مقفى.
ويزعم بعض قائلين ان مستقبل
الشعر (الزجل) يمكن فيما يقرؤونه فهو يفي
اذواق اشياء المثقفين من ناحية.
ويمكن اي مخلوق من قوله. كما يتبع

الموضوعة. احمدا يشيد بالاتجاه
الجنسي الذي بدأ في تصاعد الشاعر.
ويعد ان يتحدث عن الحداثة والمعاصرة
والانثراوية. وغواث الغيبات. يفيشي
في الحديث عن التيارات الشعرية وشعبية
الحوار وشعبية المصطلح. ويختار
معجما شعبيا شعريا للشاعر!! الخ
أع. نذكر هنا كذا نعلم ان الشاعر
القائم هو الذي يوظف الجنس توطيلا
فنيا يخدم العمل الشعري. فإذنا امام
شاعر وثاق يجد ان الجنس لا توطيلا
ولا ان وهو مايفرض علينا ان نطلب من
اصحاب التفسير النفس للادب ان
يطلوا لنا تلك الظاهرة التي يعانى
اصحابها. نقاداً وشعراء. عناء
نفسيا. ومقيدا ايضا.
ثاني الموضوعين الذين يتحدثون عن
زجل معاصر اصدر كتابا في المديح
النوى. ولا يكن هذا الزجل من
المزج بين شعر التفعيلة والقصيدة
تسمى للتحريف به. وصلة يات اكبر
ظاهرة في الشعر المعاصر فصيحة
وعامية. وام يكف القائل
بذلك. بل جعله يتفق على الشعراء

تثير حال الشعر في هذه الايام اكثر من سؤال. انبسطها. في اين؟ وهذا
الصؤال البسيط يحل في طياته مزيجا من الاسي والانشقاق والامل. لان الشعراء
وصل على ايدى المعاصرين الى مستوى لايتيح لواحد منهم ان يتميز عن سواه
بالفوق او القدر على تجاوز مقدمه السلفين. وإذا قلنا قائل: ان لدينا عدا
كبيرا من الشعراء ينظفون شعرا خاليا من الاخطاء. ويجبرون على شلي المعنى.
فإننا نقول له. نعم. وهذا ليس دليلا على ازدهار الشعر والثقافة. لأن
الشعراء في زماننا شعراء عاديون. ومعظمهم لايملك الموهبة المفردة. ولا
العقوبة المفردة. ولا الاداء المميز. وكثيرون منهم اصحاب مواهب مخططة. بل
ان منهم عدا لايتيهاون به بعد من انصاف الموهبين. وهؤلاء اخضعوا على
الحركة الادبية عامة. والشعرية خاصة. لانهم يتكلمون بالقرينة. واصدار
التصريحات الصحفية والاثرية. والبحث عن مجال الشهرة بطرق مشروعة
وغير مشروعة.

واسباب الحق التي تجعل من شعرا
المعاصر يتحرك في مكانه ولايتجاوز.
متعددة وكثيرة. ولان الساحة هنا
لاحتلال التفضيل. فإننا نوزج هذه
الاسباب فيما يلي:
اولا: الاستهانة بالتقاليد الفنية للشعر.
وتسلب هذه الاستهانة بالتقاليد الى حد
وصحها بالرجعية والتخلف وعبادة
الاقدمين. وللاسف فسن اكبر
الاستهانة بهذه التقاليد نقر من الشباب
الذين لايمتلكون مواهب حقيقية.
ثانيا: التقليد الاصلي لآخرين. خاصة
من خطا الخطوات للموسوعة في تجديد

حلمي محمد القاعود

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

أطلس
مركز المعلومات
٩٤٧٣٣٣ / ٩٤٦١١٣
٦٤١٣٨٨

